



## FONDS CULTUREL RÉGIONAL

### GALA DU FONDS CULTUREL RÉGIONAL 2011

#### Soirée reconnaissance pour les artistes et les élus de Roussillon !

C'est le mercredi 1er juin dernier que plus de 130 personnes se sont donné rendez-vous au Complexe Saint-Laurent de La Prairie pour le Gala du Fonds culturel régional et des Bourses Desjardins de la MRC de Roussillon. Pas moins de six subventions, quatre bourses et un prix coup de cœur, d'une valeur totale de 32 895\$, ont été offerts aux artistes et entreprises culturelles de la région.

À cette occasion, les élus ont, tour à tour, présenté l'engagement de leurs municipalités au monde culturel et patrimonial ainsi que leurs principales réalisations. La préfète de la MRC et mairesse de Châteauguay, Nathalie Simon, a d'ailleurs souligné que, « l'appui politique se démontre à tous les niveaux. Et nous en sommes fiers car non seulement cela participe à la vitalité démocratique de nos communautés, mais aussi, et grandement, à la qualité de vie de chacun d'entre nous ! ». Dans le même ordre d'idées, le directeur de la Caisse Desjardins de La Prairie, M. Robert Clermont a rappelé qu'en s'associant avec la MRC de Roussillon, « Desjardins veut rendre un témoignage d'appréciation aux artistes de notre milieu en leur permettant de démontrer leur talent, leur imagination et leur travail de créateur. Nos encouragements témoignent ainsi de la valeur des arts et de la culture dans nos vies. ! ».

Présidente d'honneur du Fonds culturel régional 2011, la comédienne bien connue et co-fondatrice de la troupe de théâtre Les collègues précaires, Marilyse Bourque, a confirmé toute l'importance qu'ont les appuis institutionnels et financiers pour les artistes, artisans et entreprises culturelles. « Les processus de création, d'interprétation et de diffusion sont des projets de longue haleine. Ils permettent le partage de toute la beauté et la complexité de notre monde. Supporter ses entreprises et ses travailleurs, c'est permettre l'ouverture de fenêtres sur nous-même et sur le monde. » La résidente de La Prairie a tenu à féliciter tous ceux et celles qui ont déposé des projets, « Je vous remercie d'enrichir ainsi notre société ! ».

À l'accueil, les convives ont pu profiter d'une agréable musique interprétée au piano et contrebasse par les Productions Isabelle Janes. Le Gala fut aussi agréablement ponctué de trois prestations du groupe Richard Gagnon Trombones Actions.

#### Les lauréats

Suivant la tradition, les premiers prix qui ont été remis furent les subventions de la MRC. À ce chapitre, l'École de musique Colimaçon a obtenu une subvention de 4 000\$ pour son concours de musique Bravissimo. De son côté, le Théâtre Fracas a obtenu 7 000\$ pour la production de la pièce « La déprime » qui sera présentée sur l'Île St-Bernard cet été. Également récipiendaire d'une subvention de 7 000\$, Zone d'affluence pourra travailler sur son projet de coopérative ainsi que sur celui des arts inattendus qui devrait faire parler de lui au cours de la saison estivale ! Par ailleurs, ce sont 5 000\$ qui ont été remis à l'Expo Relève à fond de train pour son Festival de la chanson Expo relève. Ensuite, un montant de 3 000\$ a été accordé à Exporail, le Musée ferroviaire canadien, lui permettant de poursuivre son travail de mise en place d'un nouveau système de gestion d'information des collections du Musée. Enfin 1 395\$ ont été octroyés à la troupe de théâtre Optimiste et serviront à la réalisation de la pièce « Pas de pitié pour les docteurs ».

Du côté des Bourses Desjardins, celle en recherche et création, d'une valeur de 1 500\$, a été accordée à Sylvain Rivard pour la production d'un recueil de légendes autochtones intitulé « Les sept lunes de Skok ». Pas moins de 1 000\$ ont ensuite été offerts en Promotion et diffusion d'œuvres à Bruno Labrie qui réalise les deux derniers volets d'une trilogie d'albums numériques. Du côté de la relève, deux bourses de 750\$ ont été données. La première fut décernée à Vincent Lauzer qui participera à un concours et à un stage de perfectionnement de flûte à bec, en Allemagne. L'autre boursière « Relève », Geneviève Blouin, fera la promotion de son dernier roman historique, « Hanaken, la lignée du sabre », dans les divers salons du livre du Québec.

Enfin, c'est l'auteur-compositeur-interprète Patrick Pleau, qui a reçu le prix Coup de cœur du jury de la MRC, d'une valeur de 1 500\$. Cette bourse l'aidera pour la pré-production d'un deuxième album.

À noter que cette soirée fut aussi l'occasion de présenter les artistes dont les œuvres ont été sélectionnées dans le cadre de la Politique d'acquisition d'œuvres d'art de la MRC; à savoir : Micheline Bertrand, Hélène Raymond-Amyot et Yvon David. Ces artistes ont, chacun d'eux, vu deux de leurs œuvres acquises par la MRC pour un montant global approchant les 3 000\$.

